



UNIONE EUROPEA



ASSESSORATO REGIONALE DEI  
BENI CULTURALI E DELL'IDENTITA'  
SICILIANA



COMUNE DI MESSINA



ASSOCIAZIONE PER LA  
PROMOZIONE DELLO SVILUPPO  
SOSTENIBILE

## LE SCALINATE DELL'ARTE CIRCUITO INCUBATORE DI ARTE CONTEMPORANEA

**AVVISO DI EVIDENZA PUBBLICA PER LA REALIZZAZIONE DI UN'OPERA D'ARTE MURALE  
DA REALIZZARE NEL PANNELLO ESPOSITIVO DI RAMPA MONSIGNOR BRUNO E SUPERFICI  
MURALI RETROSTANTI DI CUI AL CIRCUITO "LE SCALINATE DELL'ARTE"  
CON RIFERIMENTO ALLO SVILUPPO DI SERVIZI CULTURALI AL TERRITORIO  
E ALLA PRODUZIONE ARTISTICA E ARTIGIANALE  
(DOCUMENTAZIONE, COMUNICAZIONE E PROMOZIONE, ETC...)  
CHE OPERANO NEL CAMPO DELL'ARTE E DELL'ARCHITETTURA CONTEMPORANEA**

Regione Siciliana, P.O. - F.E.S.R. Sicilia 2007/2013, Asse III, Obiettivo Operativo 3.1.3, Linea di Intervento 3.

### OGGETTO DEL BANDO

L'Associazione Team Project – Associazione per la promozione dello sviluppo sostenibile, in partnership con il Comune di Messina, nell'ambito del progetto "Le Scalinate dell'Arte"- Sviluppo di servizi culturali al territorio e alla produzione artistica e artigianale (documentazione, comunicazione e promozione, etc.) che opera nel campo dell'arte e dell'architettura contemporanea, finanziato dall'Assessorato Regionale dei Beni Culturali e dell'Identità Siciliana, Obiettivo Operativo 3.1.3, Linea di Intervento 3 - P.O.F.S.E.R. Sicilia 2007/2013, Asse III, propone, per mezzo di un bando pubblico, un concorso d'idee per la realizzazione di un'opera d'arte murale da realizzarsi su un pannello in acciaio sito nella scalinata Monsignor Bruno, tra Via XXIV Maggio e Via San Paolo a Messina e su i muri retrostanti il suddetto pannello di proprietà degli Asili d'Infanzia Opera Pia IPAB Collereale.

#### **Art. 1 – Obiettivo dell'intervento**

Sposando l'approccio dell'arte urbana, l'obiettivo del presente bando è quello di selezionare un bozzetto per la realizzazione di un'un'opera d'arte prevista su una o più superfici:

**1. intervento permanente**

l'intervento permanente è previsto su un pannello costituito da lastre in acciaio posto sulla Scalinata Monsignor Bruno di 3,80 mt. x 16 mt;

**2. intervento temporaneo**

gli interventi temporanei sono previsti sulle superfici murali retrostanti il pannello di dimensioni mt. 7,00 x mt. 17,00 la prima superficie e mt. 2,50 x mt. 9,00 la seconda superficie .

Si precisa che, in considerazione che le superfici murali di che trattasi, sono di proprietà degli Asili d'infanzia Opera Pia IPAB Collereale, le stesse superfici potranno essere, in qualsiasi momento soggette a ristrutturazioni e, pertanto, le opere murali dovranno ritenersi temporanee.

## **Art. 2 - Tema del concorso d'idee**

Il tema del bando è il XXI secolo: visioni, suggestioni, utopie e distopie del prossimo futuro. In un'epoca fluida ed incerta, quale l'attuale, gli artisti sono chiamati a interrogarsi sulle sorti dell'umanità. Tecnica, economia, politica, percorrono, ancora oggi, modelli del '900. La società è cambiata ma gli uomini vivono uno spazio urbano concepito secondo l'urbanistica di due secoli fa. Consumano, lavorano e si muovono in uno spazio condizionato dalla funzionalità e dalla pubblicità. L'immaginazione sembra essere sparita dall'ordine urbano per occupare interamente, in un flusso condizionato, lo schermo degli smart phone. Spesso nelle città accadono cose incredibili, non sempre si tratta di cose piacevoli. Il nostro sguardo è condizionato dai finestrini dell'auto, la città passa davanti indifferente. Ciò che non può essere raggiunto dall'automobile diventa una zona deserta, deprivata dall'interesse dell'uomo. A volte, basta una dozzina di gradini per impedire di fruire di prospettive inaspettate. Gli artisti, con questo bando, sono chiamati a proporre visioni inedite, seducenti, irriverenti e utopiche, sul nostro futuro.

## **Art. 3 - Destinatari**

Il concorso è rivolto a tutti gli artisti (murali, maestri d'arte, writers, artigiani e architetti) sia italiani sia stranieri residenti all'interno della Unione Europea, che godano dei diritti civili e politici dello Stato di appartenenza e che non siano stati raggiunti da provvedimenti penali. Possono partecipare sia in forma singola, sia in raggruppamento fra loro. Il bando è rivolto anche agli studenti delle Scuole Pubbliche (Licei Artistici) di secondo grado, alle Accademie di Belle Arti e alle Facoltà di Architettura di tutte le città Italiane o appartenenti alla Unione Europea. In caso di partecipazione in gruppo, i componenti dello stesso dovranno indicare e sottoscrivere la designazione del capogruppo che a tutti gli effetti li rappresenti presso la stazione appaltante e al cui indirizzo saranno trasmesse tutte le comunicazioni riguardanti il concorso. La Team Project rimane estranea da ogni tipo di regolamentazione dei rapporti tra i componenti del gruppo e dalle eventuali controversie che dovessero insorgere fra gli stessi. La partecipazione al concorso impone l'accettazione incondizionata da parte dei concorrenti di tutte le condizioni stabilite nel presente bando.

## **Art. 4 - Esclusioni**

Non possono partecipare al concorso:

- i componenti la Commissione giudicatrice, i loro coniugi, parenti e affini fino al terzo grado, compresi coloro che risultino impiegati o datori di lavoro o che abbiano vincoli di collaborazione o relazioni continuative e notorie con membri della Commissione stessa;
- coloro i quali, a qualsiasi titolo, abbiano preso parte o contribuito in qualsiasi modo alla stesura del bando e della documentazione ad esso allegata;
- coloro che non siano in possesso, all'atto della presentazione dell'offerta, del requisito del godimento dei diritti civili o politici;
- coloro che trasmettono in modo errato o incompleto la documentazione richiesta.

## **Art. 5 - Dimensioni e caratteristiche fisiche dell'opera**

La parte principale dell'opera dovrà realizzarsi sull'intera superficie in acciaio delle dimensioni di 3,80 mt. x 16,00 mt. Tale struttura ha profilati in acciaio del tipo ad U dimensioni cm.10 x cm. 20 e HEA 200 dimensioni cm. 20 x cm. 20.

Si interverrà anche sulle superfici murali retrostanti delle misure di circa 7 mt. x 17 mt. e di 2,50 mt. x 9 mt. Gli interventi artistici su tali superfici murali sono da considerarsi a compendio dell'opera principale prevista sulla superficie in acciaio.

## **Art. 6 – Premialità**

All'artista selezionato sarà riconosciuto un compenso, per la realizzazione dell'opera, di euro **3.000,00 (tremila/00)** quale rimborso spese forfettario da ritenersi comprensivo di ogni costo e onere tributario e deve ritenersi comprensivo di tutti i costi afferenti la realizzazione. La premialità

riconosciuta all'artista servirà per l'intera realizzazione dell'opera, da considerarsi comprensiva delle opere murarie tetrostanti: con essa l'artista dovrà provvedere all'acquisto dei materiali, al noleggio delle attrezzature necessarie (cavalletti, pedane, scale, supporti, etc.). Tutti i costi sostenuti per la realizzazione dell'intervento saranno a totale carico dell'artista ivi compresi i costi per eventuali collaborazioni, accordi etc. con soggetti terzi. Inoltre Si intendono compensati, con il suddetto importo, ogni onere relativo alla ideazione, produzione, consegna e collocazione in sito dell'opera artistica, nonché tutte le collaborazioni e i professionisti eventualmente necessari per la realizzazione dell'opera stessa. La premiazione del vincitore e la presentazione dell'opera saranno oggetto di comunicazione ufficiale sul sito dell'Associazione Team Project, sull'albo pretorio on line del Comune di Messina e su ogni altro canale d'informazione raggiunto dall'addetto stampa dell'associazione. La collocazione dell'opera avverrà mediante una inaugurazione ufficiale con evidenza pubblica.

#### **Art. 7 – Tempi di realizzazione e tempi di consegna dell'opera**

Il bozzetto selezionato dalla giuria di gara, sarà commissionato all'artista a partire dall'8 Agosto 2016. Dopo la sottoscrizione del contratto di affidamento per la realizzazione dell'opera, l'artista, per la realizzazione dell'opera, avrà a disposizione un tempo massimo, non superiore a 40 giorni consecutivi da concordare con l'organizzazione.

#### **Art. 8 – Modalità di pagamento**

Il pagamento avverrà nei seguenti modi:

1. 30% al momento della stipula dell'accordo quale acconto inizio lavori;
2. 50% al momento della realizzazione e consegna dell'opera;
3. 20% a collaudo che verrà effettuato da tecnici della Team Project.

Si procederà mediante bonifico bancario o tramite assegno non trasferibile intestato all'artista. Lo stesso, ad effettuazione del pagamento, rilascerà apposita ricevuta fiscale o fattura se titolare di partita IVA. Con la realizzazione dell'opera e l'avvenuto pagamento, si riterrà concluso il rapporto tra le parti.

#### **Art. 9 - Diritto di proprietà, uso e godimento dell'opera ceduta**

Una volta realizzata l'opera sul pannello collocato sulla Rampa Monsignor Bruno, questa sarà di proprietà e uso dell'Associazione Team Project che potrà disporre della stessa in piena autonomia. Ogni diritto sull'uso della stessa spetta all'Associazione che potrà esercitarlo in ogni momento senza alcun vincolo con l'artista. L'opera, pertanto, potrà essere fotografata, filmata, pubblicata su riviste specializzate, cataloghi, libri, brochure informativi, opuscoli pubblicitari, cd ROM, youtube, portali e piattaforme informatiche, dispositivi tablet, i-phone, smart phone, manifesti promo pubblicitari e su ogni altro mezzo e organo di stampa o di comunicazione sia in Italia che all'estero. Tuttavia, ogni qualvolta l'opera sarà pubblicizzata, sarà menzionato anche il nome dell'artista e la sua biografia. Inoltre, ove ritenuto utile, necessario, indispensabile, l'opera potrà essere prelevata dalla sede di collocazione per essere trasportata per nuova installazione, manutenzione, restauro e ogni altro motivo funzionale agli interessi della Team Project e del progetto delle "Scalinate dell'Arte".

#### **Art. 10 - Modalità di partecipazione e tempi di scadenza**

Ogni artista o raggruppamento di artisti, scuole, accademie e facoltà, potranno presentare bozzetti per un massimo di 3 proposte.

In caso di partecipazione di gruppo la domanda, con le indicazioni suddette, dovrà essere sottoscritta da ciascun artista e dovrà riportare la designazione del capogruppo e la restante documentazione sopra indicata – curriculum, fotografie (o diapositive), immagini e testi, rilegati in un unico documento - dovrà essere presentata da ciascun artista. La mancanza o il non completo

inoltre della predetta documentazione costituirà motivo di esclusione dal concorso.

I concorrenti dovranno far pervenire presso la sede legale di Team Project, un plico in busta chiusa contenente la documentazione richiesta entro e non oltre **20 giorni** dalla data di pubblicazione del bando all'Albo pretorio del Comune di Messina e sul sito dell'Associazione di Team Project. La domanda di partecipazione è scaricabile dal sito dell'Associazione Team Project all'indirizzo: [www.teamproject.sicilia.it](http://www.teamproject.sicilia.it) dal sito [www.lescalinatedellarte.it](http://www.lescalinatedellarte.it) oppure dal sito del Comune di Messina indirizzo: [www.comune.messina.it](http://www.comune.messina.it) - "albo pretorio on line".

La richiesta di partecipazione alla selezione da parte dell'interessato avviene, con formula di autocertificazione, ai sensi del D.P.R. n. 445/2000 e successive modifiche e integrazioni, attraverso il plico chiuso in ogni sua parte e firmato sui lembi dovrà contenere, al suo interno:

1. domanda di iscrizione firmata in originale ( allegato A);
2. curriculum vitae firmato in originale e un portfolio delle immagini più rappresentative della propria produzione artistica;
3. portfolio rappresentativo della propria produzione artistica;
4. fotocopie di un documento di riconoscimento in corso di validità;

Per ciascuna proposta, i partecipanti al bando, oltre ai documenti sopra elencati, dovranno presentare:

- a) n. 1 originale più n. 2 copie del bozzetto a colori, nella dimensione 420 x 297 mm (formato uni A3) sulle quali con qualsiasi tecnica di rappresentazione (schizzo, disegno tecnico, modello virtuale 3D) sia possibile visualizzare l'idea progettuale. Il tutto per ciascuna proposta fino ad un massimo di 5.
- b) n. 1 file digitale ad alta risoluzione dell'opera oggetto della partecipazione al bando;
- c) una foto, in formato uni A4 orizzontale, con la rappresentazione di un inserimento virtuale nel contesto, anche a semplice schizzo.
- d) Una relazione in cui sia fatta una descrizione dettagliata con il titolo e caratteristiche tecniche (max 3.000 parole), le dimensioni finali dell'opera e ogni altra notizia utile.

Il dossier di candidatura deve pervenire all'Associazione Team Project, a pena di esclusione, entro e non oltre le ore 12:00 **del 28 Luglio 2016**, nei seguenti modi alternativi:

- invio a mezzo posta con raccomandata A/R o consegna a mano al seguente indirizzo: Associazione Team Project C.da Sorba Coop. Atenea, 16 - 98168 Messina. - Sul plico, a pena di esclusione, deve essere posta la seguente dicitura: "**Avviso di evidenza pubblica per la partecipazione al bando pubblico/concorso d'idee per la realizzazione di opera d'arte murale da realizzarsi sul pannello espositivo collocato presso la rampa Monsignor Bruno in via XXIV maggio a Messina. oggetto dell'intervento di riqualificazione promosso da questo progetto, e precisamente: Progetto "Le Scalinate dell'Arte" – Linea d'intervento 3.1.3.3. – FESR Sicilia 2007/2013.**"
- Invio per posta elettronica della scansione di tutti i documenti richiesti al seguente indirizzo: [amministrazione@pec.teamproject.sicilia.it](mailto:amministrazione@pec.teamproject.sicilia.it).

Saranno accettate esclusivamente le domande pervenute secondo le modalità indicate. La documentazione deve essere completa, datata e firmata, pena l'esclusione dalla procedura comparativa. L'Associazione Team Project non assume responsabilità per eventuali ritardi o disguidi dei servizi di recapito.

Tutti i bozzetti e gli elaborati presentati, una volta scelti, diventeranno di proprietà dell'Associazione Team Project la quale potrà disporne per gli scopi e gli interessi di progetto. L'associazione potrà utilizzare le immagini dei progetti e delle opere realizzate per la stampa di pubblicazioni ed altro materiale pubblicitario. A tal fine l'autore del pezzo, con la partecipazione al Concorso, automaticamente rinuncia a qualsiasi diritto. Gli elaborati, i progetti e i bozzetti scartati saranno restituiti ai legittimi proprietari che ne manterranno la proprietà ed il godimento. I bozzetti

delle opere non prescelti dalla Commissione giudicatrice rimarranno di proprietà dei rispettivi autori e dovranno essere ritirati entro il termine di 30 giorni dalla pubblicazione dell'esito del concorso. Trascorso tale termine la Team Project declinerà ogni responsabilità al riguardo.

#### **Art. 11 – Istruttoria e valutazione delle domande di partecipazione**

L'istruttoria, per la selezione della migliore proposta è eseguita da un'apposita Commissione, nominata dal Presidente dell'Associazione Team Project formata da altri tre componenti. I nominativi dei componenti saranno comunicati, ai candidati, subito dopo la chiusura dei termini di presentazione delle candidature. La Commissione procede alla verifica della regolarità delle domande pervenute, alla verifica della sussistenza dei requisiti richiesti e procederà, dopo aver constatato la regolarità dei primi punti, alla valutazione dei progetti presentati. La Commissione può richiedere al candidato informazioni e chiarimenti sui progetti presentati. L'impossibilità di certificare o documentare quanto dichiarato dal candidato o la verifica di incongruità tra quanto dichiarato nella domanda presentata dal candidato e quanto diversamente accertato dalla commissione comporta l'esclusione. I giudizi della Commissione, espressi sulla base dei criteri di originalità, creatività, qualità della opera, coerenza con le finalità e il tema del concorso, sono insindacabili. Verranno escluse le opere il cui contenuto risulti offensivo, diffamatorio, violento e discriminatorio.

#### **Art. 12 - Criteri per la valutazione**

I bozzetti progetti saranno sottoposte al giudizio di una giuria che valuterà i bozzetti in base ai seguenti criteri: • coerenza con le tematiche del concorso; • originalità nei contenuti; • qualità tecnica e artistica; • efficacia nella comunicazione; • aderenza al contesto architettonico dell'intervento.

#### **Art. 13 – Cause di esclusione**

Non sono ammesse al concorso: • plichi pervenuti oltre la data di scadenza; • progetti privi della domanda di partecipazione, debitamente firmata e accompagnata dalla fotocopia del documento di identità in corso di validità e debitamente sottoscritta; • opere che non risultano pertinenti al tema del concorso;

#### **Art. 14 -Responsabilità ed utilizzo del materiale**

Partecipando al Concorso, l'autore, anche se non vincitore del concorso, autorizza la Team Project e soggetti terzi individuati dall'associazione a pubblicare il materiale inviato e a renderlo fruibile al pubblico anche in riproduzione parziale ed elaborata e anche dopo il termine del concorso e indipendentemente da esso. Tale facoltà è concessa a titolo gratuito e senza avere nulla a pretendere - a titolo esemplificativo e non esaustivo - per la produzione di materiali cartacei e digitali, video, mostre, etc. Gli autori avranno diritto alla citazione del proprio nome quali autori dell'opera in occasione di tutte le forme di utilizzo nei casi di competenza esclusiva della Team Project.

#### **Art. 15 - Dichiarazioni e Garanzie**

Iscrivendosi al Concorso, i partecipanti accettano incondizionatamente il presente bando e quanto descritto negli articoli. Con la partecipazione al concorso, gli autori delle opere dichiarano e garantiscono di essere titolari esclusivi e legittimi dei bozzetti e dei progetti inviati manlevando e mantenendo indenne la Team Project da qualsiasi pretesa e/o azione di terzi e saranno tenuti a risarcire la Team Project da qualsiasi conseguenza pregiudizievole che dovesse subire in conseguenza della violazione di quanto dichiarato, ivi incluse eventuali spese legali anche di carattere stragiudiziale. La Team Project non sarà dunque responsabile per eventuali pretese e/o azioni di terzi tra cui, a titolo esemplificativo e non esaustivo, richieste di risarcimento o lamentele per violazione di diritti d'autore e/o d'immagine e per danni relativi al contenuto delle sculture. La

Team Project non è responsabile dell'uso che altri potranno fare delle immagine scaricate dai siti con dominio [www.teamproject.sicilia.it](http://www.teamproject.sicilia.it).

#### **Art. 16 – Penalità**

Nel caso in cui l'artista non dovesse consegnare l'opera, dopo avere sottoscritto l'accordo e ricevuto il primo o il secondo acconto, per qualsiasi motivo, anche di forza maggiore, questi dovrà restituire, entro e non oltre 15 giorni dal ricevimento da parte della Team Project, del documento di messa in mora, tutte le somme ricevute oltre una penale pari al 40 % dell'intero importo oggetto del pagamento dell'opera quantificata in € 3.000,00 (tremila/00), da ritenersi a titolo di risarcimento e ristoro per inadempienza contrattuale.

#### **Art. 17 - Privacy**

Ai sensi dell'articolo 11 del D.lgs. n. 196/03 si informa che i dati personali forniti e raccolti nonché i bozzetti consegnati saranno utilizzate in funzione e per i fini previsti dal presente bando e potranno essere divulgati nello svolgimento delle iniziative inerenti il concorso. Il partecipante dichiara di essere informato, ai sensi dell'articolo 13 del D.lgs. n. 196 del 2003, della comunicazione e diffusione dei dati personali forniti e raccolti (comprese le fotografie) per i fini sopra indicati, sottoscrivendo la domanda di partecipazione.

#### **Art.18 - Esito del concorso e pubblicità dei bozzetti/progetti**

L'esito del concorso, con l'elenco delle opere e degli artisti selezionati verrà pubblicato sul sito istituzionale dell'Associazione Team Project e sul sito ufficiale del Comune di Messina. Inoltre, ai partecipanti verrà inviata comunicazione attraverso l'indirizzo e mail riportato nella domanda di partecipazione al concorso.

#### **Art.19 - Disposizioni generali**

Per quanto non espressamente previsto dal presente BANDO ogni decisione è rinviata agli organizzatori. Il materiale inviato non è soggetto a restituzione. Per qualsiasi informazione inviare una mail all'indirizzo [amministrazione@pec.teamproject.sicilia.it](mailto:amministrazione@pec.teamproject.sicilia.it) o telefonare al: 347/1234340. Ai sensi del D.P.R. n.430 del 26.10.2001, art.6, il presente concorso non è soggetto ad autorizzazione ministeriale.

#### **Art.20 - Accettazione regolamento e autorizzazione al trattamento dei dati personali**

La partecipazione al bando pubblico costituisce e comporta l'accettazione integrale di tutti gli articoli che lo compongono, nonché espressione del consenso al trattamento dei dati personali, ai sensi della Legge 196/2003, per tutti gli adempimenti necessari all'organizzazione e allo svolgimento del concorso.

#### **Art. 21 – Contatti**

- Responsabile della segreteria: Sig.ra Annalisa Centineo
- Responsabile Organizzazione: Dott.ssa Elena Bonaccorsi
- Associazione Team Project - C.da Sorba Coop. Atenea, 16 -98168 Messina -Tel. Fax 090364371- Cell. 347/1234340 - e\_mail: [annalisa.centineo@tiscali.it](mailto:annalisa.centineo@tiscali.it) - mail: [amministrazione@pec.teamproject.sicilia.it](mailto:amministrazione@pec.teamproject.sicilia.it)

Messina li, 06/07/2016

Associazione Team Project  
Il Presidente Dott. Giovanni